



ALAVESIA

Arabako Natur Zientzien Museoaren Lagunen Elkartea • Asociación de Amigos del Museo de Ciencias Naturales de Álava

10º CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL: **MI PIEZA FAVORITA – NIRE PIEZARIK GUSTUKOENA**

BASES

1.- OBJETO DEL CONCURSO

ALAVESIA – Asociación de Amigos del Museo de Ciencias Naturales de Álava - convoca el **10º CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL: MI PIEZA FAVORITA –NIRE PIEZARIK GUSTUKOENA** con el fin de animar a las niñas y niños a dirigir su mirada sobre las piezas expuestas en el Museo de Ciencias Naturales de Álava, reflexionar sobre ellas y ejercitarse en su representación gráfica como vía para conocer mejor el Museo.

2.- PARTICIPANTES

Podrán participar niñas y niños con edades comprendidas **entre 6 y 12 años**. Se harán tres categorías:

- A. 6 – 7 años
- B. 8 – 10 años
- C. 11 – 12 años

Se considerará la edad a día 27 de abril de 2024, último día para la entrega de dibujos.

3.- CONDICIONES DE LOS DIBUJOS

A cada concursante se le entregarán 4 hojas de dibujo tipo “multitécnica”, formato DIN A4, selladas. **El número máximo de dibujos por participante será de 3**. Cada dibujo habrá de ajustarse a las siguientes condiciones:

- Ha de estar realizado únicamente por cada participante en una de las hojas selladas, en vertical u horizontal.
- Ha de estar basado en alguna pieza de la exposición permanente del Museo.
- Podrá estar realizado con cualquier técnica apropiada al papel que se proporciona (lápices de color, carbón, grafito, témpera, gouache, acuarela y tinta).

4.- INSCRIPCIÓN Y ENTREGA DE LOS DIBUJOS

Quienes quieran participar deberán inscribirse en la página web de ALAVESIA <http://alavesia.org>. El plazo de inscripción será del 16 de febrero al 16 de marzo (ambos

inclusive). Todas las personas inscritas recibirán una comunicación, vía e-mail o telefónica, confirmando su inscripción.

A partir del sábado 23 de marzo cada concursante, acompañado por uno de sus padres o tutor legal, podrán pasar por el Museo donde se les entregará:

- Las hojas de dibujo.
- Una ficha para rellenar con los datos de identidad del participante.

Cada participante entregará en el Museo **los dibujos sin firmar** en sobre identificado con un pseudónimo. A la vez, entregarán en sobre **cerrado** e identificado con el mismo pseudónimo la ficha con los datos de identidad firmada por uno de los padres o tutor legal.

El plazo de presentación finalizará el sábado, 27 de abril de 2024 a las 18:30 horas.

5.- PREMIOS

En las tres categorías se entregarán los siguientes premios:

- *Primer premio.*- **Vale de 120 euros**
- *Segundo premio.*- **Vale de 90 euros**
- *Tercer premio.*- **Vale de 60 euros**

Estos vales servirán para la compra de libros o de material de dibujo en cualquiera de las siguientes librerías: Librería Anegón, La Casa del Libro, Elkar, Librería Zuloa, Astrolibros, Mara-Mara Liburuak y Arlekin Librería-Papelería. La fecha de caducidad será el **30 de septiembre de 2024**.

Además de estos premios, se podrán otorgar hasta 6 menciones especiales (diplomas) para aquellos dibujos que, a juicio del jurado, merezcan un reconocimiento especial.

6.- FALLO DEL JURADO Y EXPOSICIÓN PÚBLICA DE LOS DIBUJOS

Entre los días 6 y 8 de mayo de 2024 el Jurado se reunirá y seleccionará los tres ganadores de cada categoría. Cada participante podrá ganar únicamente uno de los premios. *ALAVESIA* se reserva el derecho de excluir del concurso a cualquier participante que actúe de forma contraria a las presentes Bases o realice cualquier acción tendente a alterar los resultados de la acción o el normal desarrollo del mismo.

El **miércoles 8 de mayo** de 2024 *ALAVESIA* comunicará por e-mail el fallo a los ganadores y lo publicitará en su web. La entrega de premios se anunciará oportunamente en la página web de *ALAVESIA* y a los ganadores.

Todos los dibujos presentados se expondrán en el Museo. El periodo de exposición se anunciará oportunamente.

El fallo del jurado será inapelable.

7.- COMPOSICIÓN DEL JURADO

El Jurado, designado por *ALAVESIA*, estará formado por las siguientes personas:

- D. EDUARDO ALSASUA GARCIA
- Dña. MARÍA LUISA MUÑOZ RIAZA
- D. LUIS ANTONIO LOPEZ DE HEREDIA

En caso necesario, Alavesia designará un sustituto.

8.- DERECHOS SOBRE LOS DIBUJOS Y RÉGIMEN DE PROTECCIÓN DE DATOS

La participación en el concurso conlleva la cesión, por parte de cada participante y del autor del dibujo, a favor de *ALAVESIA*, de forma perpetua e irrevocable, de los derechos de reproducción, utilización, distribución, comunicación pública, transformación, modificación y conservación, sobre los dibujos que podrán aparecer en publicaciones, comunicaciones y/o en la página web de *ALAVESIA* <http://alavesia.org> con la mención del nombre del autor o autora.

ALAVESIA no se hará responsable de las pérdidas o deterioros que puedan sufrir los dibujos, siendo éstos de su propiedad a partir del mismo momento de su recepción.

El contenido de los dibujos será responsabilidad única y exclusiva de cada participante, quien se hace responsable de que los dibujos no infrinjan derechos de terceros ni vulneren cualquier normativa aplicable, asumiendo ser responsables directos de los daños y perjuicios que pudieran derivarse de las reclamaciones de terceros por infracción a sus derechos, de conformidad con la normativa en vigor.

De acuerdo con la Ley orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal, los datos personales facilitados en la inscripción por cada participante, necesarios para el desarrollo del concurso y las acciones que se deriven del mismo, se incorporarán a este efecto en los ficheros responsabilidad de *ALAVESIA*. Para el ejercicio de los derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición en relación con los datos personales incluidos en los mencionados ficheros, se podrán dirigir por escrito a *ALAVESIA*, por correo postal –Fueros 5, 4º dcha., 01005 Vitoria-Gasteiz– o electrónico -alavesia@alavesia.org-.

Cada participante garantiza la veracidad de los datos que facilita y se compromete a comunicar puntualmente cualquier variación sobre los mismos. *ALAVESIA* podrá notificar a cada participante la recepción y publicación de los dibujos, o cualquier otra comunicación relativa al Concurso, a través del correo electrónico o del teléfono facilitado por el propio participante.

9.- ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La entrega de los dibujos en las condiciones indicadas supone la aceptación previa de las presentes bases por parte de cada participante.